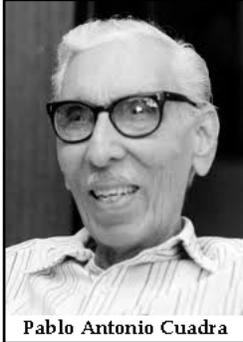


**PABLO ANTONIO CUADRA**  
(4 nov. 1912 – 2 ene. 2002)



Poeta, ensayista, narrador, dramaturgo y crítico, nicaragüense universal y apóstol cristiano. Fue el principal promotor de la cultura literaria del país y una de las expresiones más claras y clarividentes de América Latina.

- 1912: Nace en Managua, primogénito de Don Carlos Cuadra Pasos y Doña Mercedes Cardenal Argüello.
- 1920: Ingresa a Primer Grado en el Colegio Centro América de Granada. Su primer maestro es el jesuita mexicano Miguel A. Pro (beatificado en 1988 por el Papa Juan Pablo II) quien le incentiva a escribir.
- 1928: El arranque de la Vanguardia nicaragüense, de la que forma parte, data de este año.
- 1944: Académico de Número, ocupa la silla “G” de la Academia Nicaragüense de la Lengua. Contesta su discurso de ingreso el Padre Azarías H. Pallais.
- 1948: Miembro correspondiente hispanoamericano de la Real Academia Española.
- 1953-1998: Director del diario La Prensa.
- 1959: Publica *El Jaguar y la Luna*, Artes Gráficas, Managua.  
Premio Centroamericano de Poesía “Rubén Darío”.
- 1960-1970: Director del Instituto de Humanidades de la Universidad Centroamericana de Nicaragua (UCA).
- 1961: Director de la revista de cultura “El Pez y la Serpiente”.  
Thomas Merton traduce al inglés poemas de *El Jaguar y la Luna*.
- 1964: Electo Director de la Academia Nicaragüense de la Lengua.  
Publica su primer “Escrito a Máquina” (columna periodística).
- 1965: Premio “Rubén Darío” de Poesía Hispánica.

- Orden “Rubén Darío” de la Presidencia de Nicaragua (Gobierno de René Schick).
- 1967: Publica *El Nicaragüense*, Editorial Unión, Managua.
- 1969: Orden “Isabel La Católica”.  
Caballero de la Orden de Malta.  
Condecoración “Estrella de la Solidaridad de Italia”.
- 1971: Publica *Cantos de Cifar*, El toro de granito, Ávila, España.
- 1972: Homenaje Nacional –en ocasión de sus 60 años– promovido por el Arzobispo de Managua, Monseñor Miguel Obando Bravo, y el rector de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN), Dr. Carlos Tünnermann.
- 1982: Viaja al Vaticano, comisionado por la Conferencia Episcopal de Nicaragua, a invitar al país a Juan Pablo II.
- 1986: Enseña Literatura Centroamericana en la Universidad de Texas en Austin.  
Premio Rímini de Italia.  
Escribe su *Vía Crucis*, difundido el Viernes Santo por Juan Pablo II, desde el Coliseo Romano.  
Nombrado por el Papa Juan Pablo II “Comendador de la Orden San Gregorio Magno”.
- 1987: Beca Fullbright de Investigación.
- 1989: Beca Guggenheim de Investigación.
- 1990-1995: Presidente del Consejo Superior del Instituto Nicaragüense de Cultura.
- 1991: Doctor Honoris Causa del Instituto Centroamericano de Administración de Empresas (INCAE).  
Premio “Gabriela Mistral” de la Organización de Estados Americanos.  
Palmas Académicas de Francia.  
Orden “Andrés Bello” de la Presidencia de Venezuela (Gobierno de Carlos Andrés Pérez).  
La Biblioteca Ayacucho de Venezuela imprime su antología *Poesía Selecta*.
- 1993-2001: Rector de la Universidad Católica “Redemptoris Mater” de Nicaragua (UNICA).

- 1995: Doctor Honoris Causa de la Universidad “Francisco Marroquín” de Guatemala.
- 1999: Doctor Honoris Causa de la Universidad “Tomás Moro” de Nicaragua.
- 2001: Doctor Honoris Causa por la Universidad Americana de Nicaragua (UAM).
- 2002: El 2 de enero a las 6:10 de la tarde muere en su casa de Managua en Las Colinas.

---

Fuente: Pedro Xavier Solís